

الدرس العاشر/ الأمثال الشعبية

المثل الأول (كل فتاه بأبيها معجبة) اقرأ ثم أجب

قُلْنَ: فَأَيُّ الرِّجَالِ أَفْضَلُ؟
قَالَتْ إِحْدَاهُنَّ: خَيْرُهُمُ الْحَظِي الرِّضِيُّ، غَيْرُ الْحِطَالِ، وَلَا التِّبَالِ.
قَالَتِ الثَّانِيَةُ: خَيْرُهُمُ السَّيِّدُ الْكَرِيمُ، ذُو الْحَسَبِ الْعَمِيمِ، وَالْمَجْدِ الْقَدِيمِ.
قَالَتِ الثَّلَاثَةُ: خَيْرُهُمُ السَّخِيُّ الْوَفِيُّ الَّذِي لَا يُغَيِّرُ الْحَرَّةَ، وَلَا يَتَّخِذُ الصُّرَّةَ.
قَالَتِ الرَّابِعَةُ: وَأَبْيَكُنْ إِنْ فِي أَبِي لَنَعْتَكُنْ: كَرَمَ الْأَخْلَاقِ، وَالصِّدْقَ عِنْدَ التَّلَاقِ، وَالْفَلَاحَ
عِنْدَ السِّبَاقِ، وَيَحْمَدُهُ أَهْلُ الرِّفَاقِ.
قَالَتِ الْعَجْفَاءُ عِنْدَ ذَلِكَ: كُلُّ فَتَاةٍ بِأَبِيهَا مُعْجَبَةٌ.

١- ما الموضوع الذي تناولته النسوة؟

.....

٢- ما أفضل الرجال في نظر المرأة الثانية؟

.....

٣- (خيرهم السيد الكريم) أسلوب

٤- هات مرادف (التبادل) مضاد (الكريم)

جمع (عجفاء) مفرد (الرفاق)

٥- ما دلالة قولها (الذي لا يغير الحرة) ؟

٦- لو كنت في جلسة كيف تصف أباك ؟

المثل الثاني (كمجبر أم عامر) اقرأ ثم أجب

فَبَيْنَمَا الْأَعْرَابِي نَائِمٌ فِي جَوْفِ بَيْتِهِ، إِذْ وَثَبَتْ عَلَيْهِ فَبَقَرَتْ بَطْنَهُ، وَشَرِبَتْ دَمَهُ، وَتَرَكَتْهُ .
فَجَاءَ ابْنُ عَمِّ لَهُ يَطْلُبُهُ، فَإِذَا هُوَ بِقَيْرٍ فِي بَيْتِهِ، فَالْتَفَتَ إِلَى مَوْضِعِ الضَّبُعِ فَلَمْ يَرَهَا، فَقَالَ:
صَاحِبَتِي وَ اللَّهِ، فَأَخَذَ قَوْسَهُ وَكِنَانَتَهُ وَأَتْبَعَهَا، فَلَمْ يَزَلْ حَتَّى أَدْرَكَهَا، فَفَقَتَلَهَا، وَأَنْشَأَ يَقُولُ:
وَمَنْ يَصْنَعِ الْمَعْرُوفَ فِي غَيْرِ أَهْلِ يُلَاقِي الَّذِي لَاقَى مُجَبِّرُ امِ عَامِرِ

١- من أم عامر؟

٢- ما مصير عامر؟ ومن الذي أودى بمصيرها إلى ذلك؟
.....

٣- هل يستحق الأعرابي هذا الجزاء؟ ولماذا؟

٤- (فبينما الأعرابي نائم في جوف بيته إذ وثبت عليه)

أ) فبينماإذ..... (حاك النمط السابق)

ب) علاقة الجملة الثانية بالأولى

ج) حدد أركان أسلوب الشرط

٥- (التفت إلى) ضع التركيب في جملة من تعبيرك .
.....

٦- ما دلالة التعبير (بقرت بطنه)
.....

٧- بم تصف كلاً من:

- أم عامر:

- الأعرابي:

المثل الثالث (أندم من الكسعي) اقرأ ثم أجب

ثُمَّ خَرَجَ حَتَّى أَتَى عَلَى مَوَارِدِ ظِبَاءٍ فَكَمَنَ فِيهَا، فَمَرَ قَطِيعٌ مِنْهَا، فَرَمَى ظَبِيًّا مِنْهَا، فَأَنْفَذَ السَّهْمَ فِيهِ وَجَازَهُ وَأَصَابَ الْجَبَلَ، فَأَوْرَى نَارًا فَظَنَّ أَنَّهُ أَخْطَاهُ، ثُمَّ مَكَثَ عَلَى حَالِهِ، فَمَرَ قَطِيعٌ آخَرَ فَرَمَى مَرَّةً ثَانِيَةً، وَصَنَعَ السَّهْمُ صَنِيعَ الْأَوَّلِ، ثُمَّ مَكَثَ يَرْمِي بِسَهَامِهِ الْوَاحِدَ تَلَوَّ الْآخِرِ حَتَّى نَفِدَتْ مِنْهُ الْخَمْسَةُ، ثُمَّ عَمِدَ إِلَى قَوْسِهِ، فَضَرَبَ بِهَا حَجْرًا فَكَسَرَهَا. ثُمَّ بَاتَ، فَلَمَّا أَصْبَحَ نَظَرَ فَإِذَا الظَّبَاءُ مَطْرُوحَةٌ حَوْلَهُ مُصْرَعَةٌ، وَأَسْهُمُهُ بِالْدَمِ مُصْرَجَةٌ، فَندِمَ عَلَى كَسْرِ قَوْسِهِ، فَشَدَّ عَلَى إِبْهَامِهِ، فَقَطَعَهُ، وَأَنْشَأَ يَقُولُ:

نَدِمْتُ نَدَامَةً لَوْ أَنَّ نَفْسِي تَطَاوَعُنِي إِذْنًا لَقَطَعْتُ خَمْسِي

- ١- لماذا كسر الكسعي قوسه؟
- ٢- كيف عبّر عن ندمه؟
- ٣- ما دلالة قوله: (فأورى ناراً)؟
- ٤- (فظنّ أنه) الضمير يعود على.....وفي (أخطأه) يعود على.....
- ٥- (أنفذ في) ضع التركيب السابق في جملة من تعبيرك.
.....
- ٦- بم اتصف الكسعي؟
- ٧- من القيم المستفادة من الفقرة؟.....
- ٨- استخرج من الفقرة:
 - كلمة بها همزة قطع:
 - كلمة بها همزة وصل:.....السبب:.....
 - مفعولاً به:

القواعد والتطبيق

اقرأ القطعة الآتية ثم اجب عن أسئلتها

طلاب البحث والحقيقة لا يقفون عند حد، ولا يقنعون بمغنم، وجلّ همهم أن يحصوا ويجودوا، وأن يهدّبوا وينقّحوا. والمجمعيون قد وقفوا أنفسهم على خدمة اللغة، يحرصون دائماً على أن يشرحوا غامضها، ويدلّوا صعابها، ويبسروا أمرها على الدارسين والباحثين، ويسعدهم أن يسهم معهم في ذلك جمهور المتقنين، ويرون في هذا الاسهام تجاوباً نافعاً، وتعاوناً صادقاً، ويؤمنون إيماناً جازماً بأن العربية ملك أبنائها جميعاً.

(١) استخرج من النص:

(مفعولاً فيه) (مفعولاً به) (مفعولاً مطلقاً)

(مضافاً إليه) (علامة جره)

(اسماً مجروراً): (علامة جره)

(٢) أعرّب ما تحته خط:

الكلمة	إعرابها
بمغنم	
يشرحوا	
صعابها	
المتقنين	
نافعاً	
إيماناً	

(٣) أكمل بما هو مطلوب بين القوسين :-

١- وجدتُ طريقاً للنجاح. (مصدر خماسي مع الضبط)

٢- عاقب القاضي (مفعول به منصوب بالياء)

٣- سافر يوسف إلى الأردن في العلاج . (مفعول لأجله)

٤- تظهر النجوم (مفعول فيه)

(٤) ضع علامة (✓/) أمام الجملة الصحيحة وعلامة (x) أمام الجملة الخاطئة:-

١- يعرب المضاف حسب موقعه من الجملة. ()

٢- المفعول فيه هو اسم صريح فضلة منصوب يقع بعد واو المعية. ()

(٥) وظف مصادر الأفعال التالية مفعولاً مطلقاً في جمل من إنشائك:-

الجملة	مصدره	الفعل
		قاوم
		ناح
		ادعى
		تمنى

(٦) ضع لفظة (بين) في جملتين بحيث تكون في الجملة الأولى ظرف زمان وتكون في

الجملة الثانية ظرف مكان.

١-

٢-